



E *Bolso de color malva o lila*

Tamaño: unos 50 x 38 cm

Material: 8 ov. de **Anchor Style Creativa**, col. 01309 en malva ó col. 00108 en lila; 1 ganch. del nº 4,0; ag. para hacer punto de media del nº 3,0; 70 x 114 cm de tela **Free Spirit** Designer Solids, art. QS06000-VIOLE ó art. QS05000-ORCHID; 2 varillas redondas de madera, de 0,5 cm de diámetro y de 29 cm de largo

Prueba del punto: 22 p. y 28 v. en la muestra de punto de media = 10 x 10 cm

Muestra de punto de media: punto jersey al derecho. **1a v.** (derecho de la labor), t. todos los p. al dcho. **2a v.:** t. todos los p. al rev. Rep. las dos v. de manera alternada.

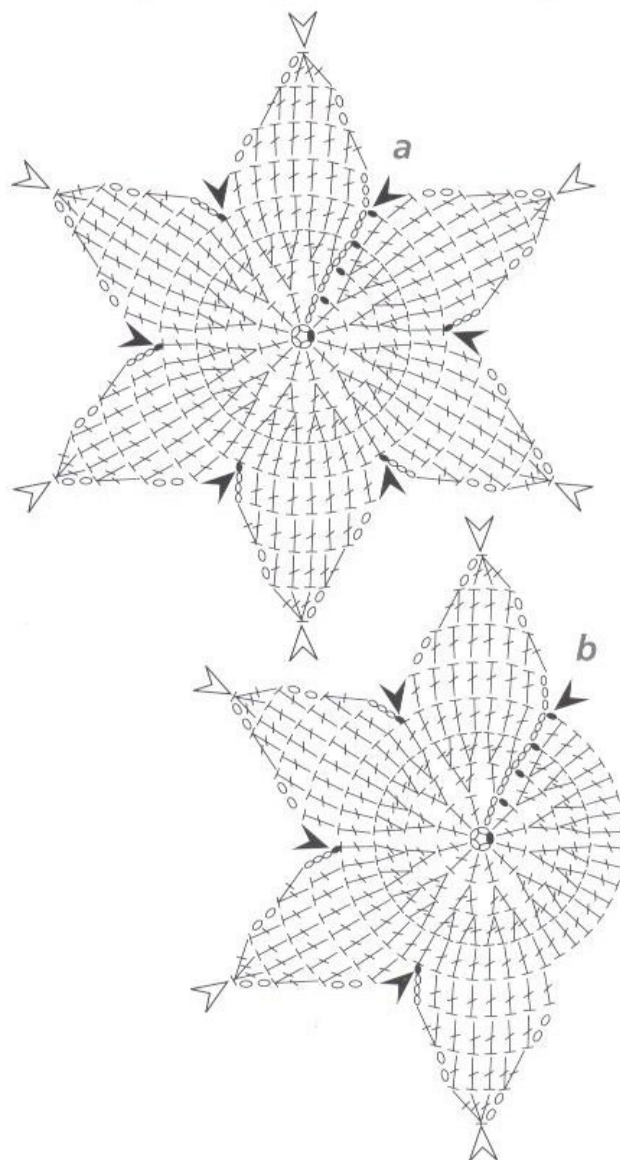
Pieza del bolso, 2 veces: trabajar las dos piezas del bolso seg. los esq. ganch. a – d y el dibujo esquemático e. Recoger arriba en cada pieza del bolso 62 p. con la ag. y t. 3 cm con punto jersey al dcho. Cerrar todos los p. Doblar las tiras tricotadas, introducir cada vez una varilla de madera y coserlas.

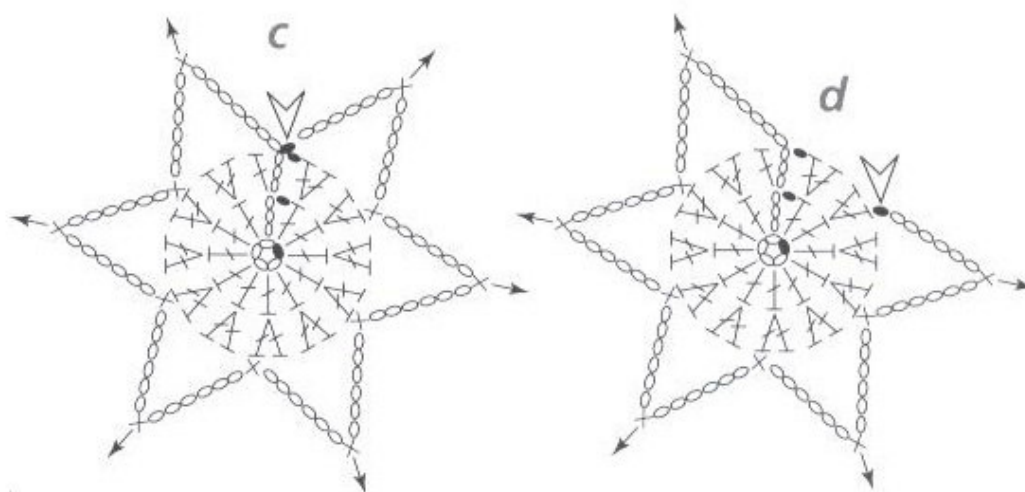
Piezas laterales y fondo: montar 22 p. con las ag. para hacer punto de media. * T. punto jersey al dcho. y meng. 1 p. a ambos lados en las 56a, 84a y 112a v. *. Cerrar todos los p. en la 132a v. Recoger con la ag. los 22 p. de la 1a v. y t. en la dirección opuesta seg. lo indicado de * a *.

Asa, 2 veces: montar 110 p. con las ag. para hacer p. de media y t. 9 v. con punto jersey al dcho. Cerrar todos los p. en la v. siguiente. Doblar las piezas en dirección vertical y cerrarlas con punto de malla.

Acabado: cortar el forro de acuerdo con las piezas individuales agregando un margen de 1 cm para costura. Coser el fondo tricotado de * a * en el esquema e entre las dos piezas del bolso a ganchillo. Armar el forro de manera correspondiente, ponerlo en el bolso y fijarlo con puntadas a mano. Sujetar las asas.

Grafico • Diagrama • Diagrama de crochet • Horgolás ábra





• Símbolos de los puntos •

- Principio
- Fin
- 1 p e (punto enano)
- 1 p cad (punto cadeneta)
- × 1 p dob (punto doble)
- ┆ 1 pil (pilar)
- ≡ 1 pil tri (1 pilar triple)

Si los símbolos se encuentran en la parte superior del punto, el punto correspondiente se trabajará fuera del punto de inserción. Si los símbolos se encuentran en la parte inferior del punto, el punto correspondiente se trabajará en el mismo punto de inserción.